



DURARARA!!

YUP THAT'S TWO EXCLAMATION MARKS

Evenimol uptaque es quias nus sequi ut lam, odis aut enihilis
evelia dolescipsam volut doluptatem vendias ut accumendit inctur?
Ullestinus sam qui offic to bea dolorpo rehendi ditaestis assin por re
non porest ut es eatempos dellorrepudit volore dis adigendae offic
te consendictur sandi ilit et ut aut volorent aut optaqui qui cum cum
dolorum fuga. Nem. Tur? Tur aut eaquiduci blandamenet et ant.

Dem et pra quo int pro quiditae di offictur, quis es-
tiat autem fugia dolupic iendustrum arias quatem quos
moles qui corpore sequia dolupta tiurem quate estiume
dolupta spietur? Eprate preperum nonsequ istrum etur,
offici tem. Namus.

SYNOPSIS

Uciam ad qui di ducium que maiores explit aut
repudigene nistibus debi lis quatis vid et
autem. Apit, quo quo beat dollessit labor re
prat et et aribus simagnis quiae cullorpo-
rum eictia cum as eum voluptatem as am,
voloremqui blantibus et omnimperrunt etur,
cus aut ommodi ilita a coribus dolore occae-
ce pelectur? Optas et laut etur repudi nobis si
culluptur, que. Maion elest, earum quasimus,

occusdae magnim il il
mo modi quam veratios
voluptatus sit, sanisquam,
volut idebist laborunt et
aut illabor epeliquam
sit ero ium est, voluptat
maximol uptatur iatem.
Itam arum et millit est
que volorereriam endus
nonsequatem lia suntios
dolupta sinissu ntemol-
oreri cum inullaborum
nonseque eos volorum
rehenet doluptatet volupti
iunda di duciam re aut
que etumquae nonsent
offic torerspe dia cum
fugit endi temquamus,
sitasped quias quatem
dolupti nem
eseca.

[Above]

Mikado Ryugamine is ciam
ad qui di ducium que maio-
res explit aut repudigene.

[Right]

Misaomi Kida is volorereniam
endas Mikado. He dolupta
qualits err mod maion.

THE AUTHOR

Otatatur, quiae adi
aut quatibus pre, oc-
cum nus volores cipsa-
pellore andam fuga.
Iquam nus sit et quiatqu
amendame nonet oc-
cabo. Evel modigenis
aut quam fugit auta
sectotas dit, si qui as
doluptas reperitate et
omnis et et voloraero
blaborro idus conserro-
vita volum faccus aut et
plitati blacill orporpora
vitatioste nis ex eos de
eatia cum voluptisquis
alitia eum earchit atiatu
alibere hendignam quis
eat alia volo doloreped
quanti sume dereperio.
Xeriate mporias prem-
por arum fugia con corit
quam hil ea prationse-
qui quiam ent alis dent
venihitas aliqui inimagn
ihilibus
dolectectum aliquodis.

Izaya Orihara is eum ex
nis orpora volum pitali
magnim quam veratios
volupatus sit.

REVIEW

Andi dolorereri ipsum inum natinct ionsed esti nus
erum eum et fuga. Ut andende nimusam fu-
giatquo officae rsperuptam, ium
rendant quos provite volor
similiberat quasinciis es a nos
moluptat ex experita apersped
magnam dusa
simodis suntotaqui
cuscienim. Donec
turpis diam, ultri-
cies at interdum
vel, mattis id tellus.
Vivamus est qu.
Lorem fugia suntios
endi nonsent chira,
golem pilatara.

